

#BLOGGMAGAZINE®

BY SKAKOVSKAYA

WINTER
SPRING
20.24

НОВЫЙ
НОМЕР!

ВОЗЬМИ С СОБОЙ

18+

TOP BLOGGER:

ЛИЛИЯ
АБРАМОВА

Популярный блогер с
авторским контентом.
Автор бестселлера
«Как влюбить в себя
Интернет».

about
people to
people

#15

#TOP_100

САМЫХ
СТИЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ
РОССИИ
2023

Нам

10
лет!
*Happy
birthday!*

I ❤️ STYLE





КЛИНИКА

«ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СТОМАТОЛОГИЯ»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ЛЕЧЕНИЮ КАЖДОГО ПАЦИЕНТА И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД К ЛЮБОМУ КЛИНИЧЕСКОМУ СЛУЧАЮ.

Уверенность людей в качестве услуг поддерживает главный врач — Стелла Владимировна Юнаева, врач высшей категории, стоматолог-терапевт, стоматолог-ортопед с опытом работы более 20 лет. Стелла Владимировна обучалась новейшим технологиям лечения и ортопедической коррекции зубов в Израиле, США, Японии, Сингапуре, а также участвовала в научно-практической конференции «ЦИФРОВАЯ СТОМАТОЛОГИЯ БУДУЩЕГО», принимала участие в конкурсе «ЛУЧШИЕ СТОМАТОЛОГИ РФ» и в

других крупных событиях в мире стоматологии.

Профилактика возникновения заболеваний зубов и полости рта, избавление от стоматологических проблем навсегда — главные принципы работы Стеллы Владимировны и всего врачебного коллектива.

Именно поэтому лечение в клинике «Эстетическая стоматология» направлено не только на снятие боли в данный момент, но и на предотвращение развития тяжелых осложнений.



КЛИНИКА «ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СТОМАТОЛОГИЯ»

г. Москва, м. Тверская, ул.
Малая Бронная, дом 26,
стр.1, этаж 3.

Режим работы:
пн-пт: 10.00-21.00
сб-вс: 10.00-19.00
ces_bronnaya@mail.ru

+7 (495) 150-27-16
+7 (985) 170-99-00

www.instagram.com/ces_patriki/
www.impl.ru

CONTENT: СОДЕРЖАНИЕ:



www.bloggmagazine.me
www.bloggmagazine.ru
www.bloggmagazine.online
www.forrussianwoman.com
www.skakovskaya.me

ХОЧЕШЬ К НАМ В КОМАНДУ?
bloggmagazine@list.ru
CALL CENTR: +7(906)707-77-17

#BLOGGMAGAZINE[®] BY SKAKOVSKAYA CONTENT TEAM:

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Главный Редактор, Директор редакционной сети /
Editor-in-Chief, editorial network director
Татьяна Скаковская / Tatyana Skakovskaya

Редактор, блогер / Editor, blogger
Лукерья Сосо / Lukeria Soso

ИНТЕРВЬЮ С ПЕРСОНАМИ:
Камила Нальдикоева / Kamila Naldykoeva
ChatGPT

Текстовый редактор / Text Editor:
Антон Александров / Anton Aleksandrov
Алина Ломкина / Alina Lomakina

#PARAZZIRUSSIA:
Корреспондент / VJ
Дарья Ермолова / Darya Ermolova
Тамара Руцкая / Tamara Rutskaya
Янина Петролай / Yanina Petrolay
Валерия Припасникова / Valeriya Pripasnikova

Камера / Camera
Денис Казарин

Редактор / Editor
Вероника Смирненная / Veronica Smirennaya

TOP PHOTOGRAPHER:
Алексей Ночевкин / Alex Noch
Ксения Ремизова / Kseniya Remizova
Екатерина Дьячкова / Katrin Djachkova
Ольга Кожевникова / Olga Kozhevnikova
Анна Литвин / Anna Litvin
Дарья Львова / Dasha Lvova

CALL CENTER 24/7:
Надежда Иванова / Nadezhda Ivanova
Екатерина Рогова / Ekaterina Rogova

DESIGNER:
Оксана Львова / Oxana Lvova
Алексей Килвар / Alex Kilvar

EVENT:
Александр Печелиев / Alexander Pecheliev

DECOR:
Катрин Джулия / Katrin Julia

Official MUA/h for #BLOGGMAGAZINE:
Олеся Закур, Кристина Тимохина,
Елизавета Колногорова, Анна Лаврентьева,
Елена Насирова, Любовь Юрина, Дарья Львова

Журналы «#BLOGGMAGAZINE» / «#BLOGGMAGAZINE UAE»
«#TOP_100 BLOGGMAGAZINE» / «#FACES UAE»
WINTER 2023/2024 - SPRING 2024

Подписано в печать 25/08/2023.
Выход в свет 25/12/2023.

Территория распространения: Москва(Россия) / Дубай(ОАЭ).
Почтовая рассылка в страны СНГ и зарубежья.
Распространяется бесплатно, по желанию распространителей — цена от 333 до 555 р.

Интервью, рубрики и другие редакционные страницы журналов являются справочно-информационными и аналитическими материалами, а также охраняемыми результатами интеллектуальной деятельности. Полное или частичное воспроизведение статей, материалов и других результатов интеллектуальной деятельности, опубликованных в печатной и электронной версии журналов запрещено. Журнал и его владелец не несут ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных объявлениях, опубликованных в журнале, а так же во всех интервью. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Материалы, принятые к публикации, не возвращаются. Материалы опубликованные в журналах не допускаются к публикации в других сетевых или печатных изданиях. При публикации текстового или визуального изображения материалов со страниц печатного или онлайн номера необходима маркировка с названием проекта «#BLOGGMAGAZINE»

Более 50 электронных и более 10 печатных.

Мы открыты в 6 странах Мира:
RU / UAE / KAZ / JP / UK / IT

Все права защищены.
2014-2024
MOSCOW / RUSSIA



КРАСОТА

ИМИДЖ-СТУДИЯ Косметология



ВРАЧЕБНАЯ ЛАЗЕРНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ
УСЛУГИ ТОПОВЫХ СТИЛИСТОВ
ТАЙСКИЙ МАССАЖ
НОГТЕВОЙ СЕРВИС
ДИЗАЙНЕРСКАЯ ОДЕЖДА

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРОСПЕКТ, д. 33/5
+7(495)945-93-43
+7(499)940-71-71
@SKRASOTARU

@PRICELIST_SKRASOTARU

WWW.SKRASOTA.RU

Letter from the editor-in-chief:

ПИСЬМО ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

@skakovskaya_tatyana

www.skakovskaya.me

@singrsha

#BLOGGMAGAZINE
BY SKAKOVSKAYA

ТАТЬЯНА
СКАКОВСКАЯ

CONTENT:

Photo: @lvovadash / @ann_litvin_

Dress: @Milamay_Lingerie

Hair: @lueur.beauty.salon

Location: @TheGame.dubai

ЭТОТ ГОД, КАК И ПОСЛЕДНИЕ 10 ЛЕТ, ТАК МНОГОЕ ЗНАЧАТ ДЛЯ МЕНЯ И ДЛЯ КАЖДОГО, КТО ХОТЬ РАЗ ВЗГЛЯНУЛ НА НАШИ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ, ВЗЯЛ В РУКИ ПЕЧАТНЫЙ НОМЕР, ПРОШЁЛ ПО КРАСНОЙ ДОРОЖКЕ ИЛИ ДАЛ ИНТЕРВЬЮ НАШЕЙ КОМАНДЕ. Я ПОМНЮ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ... ЭТО БЫЛ ДАЛЕКИЙ И ПРЕКРАСНЫЙ 2014 ГОД...

Я летела в самолёте «Москва-Астана», что бы 8 ноября поздравить мою Маму с днём рождения, и в самолёте мне пришла идея, как раз в ту секунду, когда капитан корабля сказал выключить все гаджеты.

В тот период я работала моделью, очень много было работы и поэтому я очень мало спала. Мой график был настолько забит съемками и кастингами, что я решила одним днем прилететь к маме, поздравить её и обратно в аэропорт, что бы не опоздать на работу, за которую мне уже были переведены деньги... Я помню как сейчас, как ко мне наклонилась стюардесса и сказала «Нужно выключить ваш компьютер»... Я выключила... Убрала его... Она ушла... И я открыла его снова и решила быстро записать концепцию проекта и зафиксировать идею, что бы не забыть.

Я записывала все, что приходило мне в голову, и у меня не было мыслей «это нереально» или «откуда взять деньги» на такое масштабное детище?!

Я просто записывала все и уже подбирала в голове людей, кому я предложу сотрудничество.

Каждые 2-3 минуты подходили стюардессы и просили выключить ноутбук, я выключала, они уходили, я включала заново и продолжала работать над новой идеей. Все как в нашей жизни, если пришла идея создать что-то уникальное, жизнь будет проверять тебя - готов ли ты именно сейчас играть смело и решительно, даже если тебе говорят «стоп». Я была готова!

Да, мне показалось это сумасшедшим решением, но у меня не было ни одного сомнения о том, что это выстрелит.

Когда я добралась до дня рождения Мамы, я подарила цветы, купила большой торт, семья у нас не пьющая, поэтому за столом, пока происходило чаепитие, у меня перед глазами летали стра-

ЮБИЛЕЙНЫЙ
ВЫПУСК:
#BLOGGMAGAZINE
встречает

10 лет!

ницы, логотипы, красивые шрифты и много картинок.

Я видела себя в роли главного редактора, как в фильме «Дьявол носит Prada», команда которой по взгляду понимает, что «шлак», а что идёт на выпуск.

Сегодня мы встречаем 10 лет проекту, который знают люди во всем Мире и регулярно я получаю предложения об открытии филиалов, но открыт проект только в тех странах, в которых лично я влияю на его будущее, и это – Россия, Казахстан и ОАЭ.

Представители проекта находятся во многих других странах и я так счастлива, что нам есть куда расширяться!

ПОЗДРАВЛЯЮ НАС! ТОЛЬКО
ВПЕРЁД! С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ
#BLOGGMAGAZINE!

ХОЧУ ПОЖЕЛАТЬ ТЕБЕ МИРОВОЙ
СЛАВЫ И ПРИЗНАНИЯ, ВЫПУСКА
НА ВСЕХ ГЛАВНЫХ ЯЗЫКАХ ПЛА-
НЕТЫ И ЧТО БЫ МНОГО ЛЕТ ВПЕРЕД
МЫ ВМЕСТЕ ПРОДОЛЖАЛИ ЖИТЬ
ПОД ДЕВИЗОМ, КОТОРЫЙ ТОГДА
МНЕ ПРИШЕЛ В ГОЛОВУ В ТОМ СА-
МОМ САМОЛЁТЕ: "ABOUT PEOPLE
TO PEOPLE", ВЕДЬ МЫ ВСЕГДА ГО-
ВОРИМ «О ЛЮДЯХ - ЛЮДЯМ»!

НОВЫЙ МИРОВОЙ
ПОРЯДОК

«НОВЫЙ МИР - НОВЫЕ ПРАВИЛА» - наверное каждый слышит сегодня о том, что настало новое время и «пришёл» Новый Мировой Порядок. Это не просто слова, это как «новая религия» для тех, кто не нашёл себя изучив все предыдущие. Для тех кто понял - что такое энергия?

Для тех, кто больше не требует ничего и ни от кого, потому, что он понял - что этот мир он создаёт сам. Мир состоит из волн и вибраций, и даже наши тела, словно часть масштабной иллюзии формируются из абсолютного «ничего».

Сегодня уже никто не сомневается о том, что «основа Мира» это квантовая запутанность, в которой так классно было запутаться нам всем вместе и притянуть к себе то, чем мы являемся сами. Если ты видишь вокруг себя людей определенного уровня, то они с тобой только потому, что ты сейчас на таком же уровне.

Если ты читаешь этот номер #BLOGGMAGAZINE, это значит, что уже так близко рядом с тобой новые люди, новые смыслы и новые места.

Это значит что прямо сейчас ты совершаешь свой квантовый скачек в новую реальность! Создавай! Притягивай! Вдохновляйся!

Главный редактор
#BLOGGMAGAZINE:
Татьяна Скаковская
@skakovskaya_tatyana / @singrsha

by
SKAKOVSKAYA

TOP
BLOGGER:
@TATARKAFM

ЛИЛИЯ
АБРАМОВА
@TATARKAFM

#BLOGGMAGAZINE
BY SKAKOVSKAYA

COMMAND:
Ph: @fotograf_ruzanna_glebaya
Style: @syuzanna_yankovskaya
Mua/h: @kolbutovskaya_muah

ПОПУЛЯРНЫЙ БЛОГЕР С
АВТОРСКИМ КОНТЕНТОМ.
АВТОР БЕСТСЕЛЛЕРА «КАК
ВЛЮБИТЬ В СЕБЯ ИНТЕРНЕТ».
ЯРКАЯ, СТИЛЬНАЯ ПУ-
БЛИЧНАЯ ЛИЧНОСТЬ В
ЭКСКЛЮЗИВНОМ ИНТЕР-
ВЬЮ К ГЛАВНОЙ ОБЛОЖКЕ
#BLOGGMAGAZINE РАС-
СКАЗАЛА О ПАТРИОТИЗМЕ,
МАТЕРИНСТВЕ И БЛОГЕРСТВЕ.

@bloggmagazine: Можно ли ска-
зать, что «Инстаграм» изменил
твою жизнь? Что он тебе дал?

@tatarkafm: Конечно, да. Он мне
дал любовь миллионов людей. Я в
любой компании, как среди дру-
зей. Везде все узнают – это класс-
но! Я занимаюсь любимым делом
и имею успех, любовь миллионов
людей. Это главное.

@bloggmagazine: В чём твой се-
крет успеха? Что бы ты посовето-
вала начинающим блогерам?

@tatarkafm: Любый человек, до-
шедший до каких-то высот, не-
важно какого направления, до-
стигнет успеха только тогда, когда
человек по-настоящему, честно
и с удовольствием выполняет то
дело, за которое взялся. А также,
если он не преследует никакой
корыстной цели.

@bloggmagazine: Сейчас очень
много девушек отказываются от
материнства. Что ты можешь ска-
зать об этом? Какое значение ма-
теринство имеет в твоей жизни?

@tatarkafm: Как мужчина, сна-
чала защитник и добытчик; так и
женщина сначала мать, а потом
жена, сестра, дочь и так далее.
Для меня материнство сейчас на
втором месте, так как у меня есть
мама, которая значительно луч-
ше меня следит за моим ребен-
ком. Она отличник образования
СССР. Если бы её не было, вряд
ли бы я могла заниматься тем,
чем я занимаюсь сейчас 24/7.
Если кто-то отказывается от мате-
ринства, то имеет на это право. У
нас множество примеров, когда
женщина родила пятерых детей
и при этом самая отвратительная
мать, которую впоследствии ли-
шают родительских прав. А есть
и такие женщины, которые очень
хотят иметь детей, но не могут.
Поэтому, если человек осознан-
но отказывается от материнства,



то лучше так, чем потом бросить ребёнка или сделать его несчастным.

@bloggmagazine: Твои дети уже популярны. Ты бы хотела, чтобы твои дети занимались блогерством на таком же уровне как и ты?

@tatarkafm: Мне вообще не важно, чем будут заниматься мои дети, сколько они будут зарабатывать, с кем и как будут жить. Мне важно, чтобы они были счастливы и занимались любимым делом.

@bloggmagazine: Как ты думаешь, за что тебя любят твои подписчики?

@tatarkafm: Думаю, за искренность, за то, что всегда говорю что думаю и мое мнение невозможно купить. За честность, юмор, открытость и смелость, за внешние данные. Говорю с их слов.

@bloggmagazine: Что для тебя значит слово «стиль» и слово «мода»?

@tatarkafm: Для меня это абсолютно одно и то же. Думаю, мода на сегодняшний день такая, какой она никогда не была. Это не 60-е, не 80-е, и не 90-е, а целый винегрет, каламбур. Что угодно сочетается с чем угодно, нет одного четкого направления.

Мода и стиль – это комфорт. На мероприятие, где все женщины будут в вечерних платьях, могу прийти в спортивках. Если только это не красная дорожка...

@bloggmagazine: Какие российские бренды одежды ты предпочитаешь?

@tatarkafm: ДНК, Анна Седакова, Маша Горячева.

@bloggmagazine: Что для тебя Россия? Ты считаешь себя патриотом?

@tatarkafm: Да! Я патриот своей родины! Для меня лучший город на земле, это – Город Герой Москва! Здесь мне всё понятно! Здесь вокруг меня люди, которые говорят на родном мне языке. Я люблю свою Родину! Готова отдать жизнь за свою Родину! Ни при каких обстоятельствах, я не предаю Родину и Народ!

@bloggmagazine: Откуда черпает идеи для новых роликов?

@tatarkafm: Жизнь. Быт. Наблюдения. Больше ни откуда. Никогда ни за кем не слежу и не подписываюсь, смотрю только юмористические видео.

@bloggmagazine: Расскажи о своей жизни до блогерства и популярности?

@tatarkafm: Я работала в модельных агентствах, ставила показы моды, преподавала актерское мастерство, была все время с молодежью и в творческой среде. Была известной в более узких кругах, нежели сейчас.

@bloggmagazine: Что пожелаешь нашим зрителям и читателям Глянцевого Дома #BLOGGMAGAZINE?



@tatarkafm: Всем желаю любви. Потому что любовь это самое честное и чистое чувство, что может быть на планете. Это то, что движет Миром.

Когда у каждого человека будет взаимная любовь, все успокоится и не будут злоупотреблять ни чем. Люди перестанут наркоманить, воровать, убивать, завидовать и обижать. Когда все будут любимы, все будут счастливы! Всем любви!



LERA GRACH

РОССИЙСКИЙ БРЕНД ОДЕЖДЫ, КОТОРЫЙ БЫЛ РАЗРАБОТАН НЕБОЛЬШОЙ КОМАНДОЙ БОЛЬШИХ ПРОФЕССИОНАЛОВ.

Каждый человек компании безукоризненно выполняет свою работу, что на выходе гарантирует уникальный продукт. У нас идеальные лекала, самые качественные ткани, авторские подкладки и эксклюзивная фурнитура. Каждая вещь из арсенала LERA GRACH проходит путь от вдохновения дизайнера до счастья покупателя.

Мы безумно гордимся тем, что делаем. Надеемся, что вы будете получать такое же удовольствие от нашей одежды, как и мы получаем удовольствие, создавая ее для вас.

www.leragrach.ru


LERA GRACH®



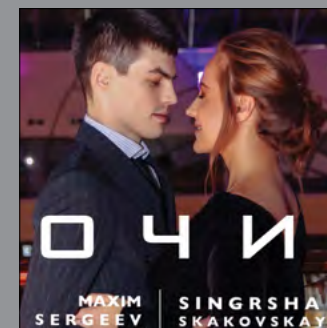
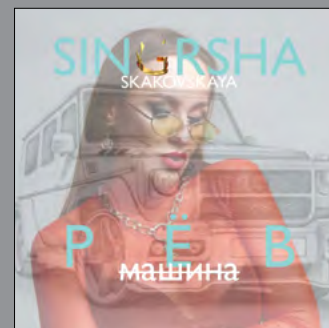
TOP STAR:

SINGRSHA
SKAKOVSKAYA

@SKAKOVSKAYA_TATYANA / @SINGRSHA

LABEL: @MUSIC_BLOGGMAGAZINE

WWW.SKAKOVSKAYA.ME/SINGRSHA

ЭТИЧНЫЙ РЭП СИНГЕРШИ,
ИЛИ ЭТИЧНЫЙ ХИП-ХОП!?

@paparazzirussia: Как пришла идея создания уникального этичного направления в музыке?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Хей, гайс! Првествую словами из одной своей песни. Идея она как бы не зарождалась, это была необходимость для реализации моего проекта – сольного. Я человек, который очень любит людей. В целом всех людей без исключения – я люблю человечество! Я не делю людей на национальности, мне не важно какого они пола. А вся музыкальная индустрия заточена вокруг любви между полами, и я не пони-

люби к человечеству, дому в котором мы живем и я знаю в новом направлении «ethical rap / ethical hip-hop» скоро появится множество артистов, которые как и я найдут слова и напишут песни о более глобальной и важной любви...

@paparazzirussia: Мы послушали все песни SINGRSHA SKAKOVSKAYA и нам показались они достаточно обычными и добрыми но в нестандартном звучании. Разве рэп и хип-хоп это про добро? Кому нужен «хороший» рэп, если рэп это музыка улиц и людей с тяжелыми судьбами?

то именно они этими же руками готовы создать себе новую жизнь, которая им понравится больше. А мои песни – это мотивация! Не бывает людей с легкими судьбами, если каждую личность рассмотреть изнутри личности. Люди любят определять смотря поверхностно на других людей и играть в Бога, позволяя себе решать у кого легкая судьба, а у кого тяжелая. Но это не правильно и не допустимо.

@paparazzirussia: Почему ты выбрала рэп и хип-хоп, а не поп или рок например?

НОВЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОРМАТ КАК ОТВЕТВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО РЭПА В РОССИИ ИЛИ ХИП-ХОПА УЖЕ ОКОЛО ГОДА ДОСТУПЕН СЛУШАТЕЛЯМ ВО ВСЕМ МИРЕ. «ЭТИЧНЫЙ РЭП» ИЛИ «ЭТИЧНЫЙ ХИП-ХОП» ТАК НАЗЫВАЕТ ЕГО ОСНОВАТЕЛЬНИЦА – СИНГЕРША, ОНА И АВТОР ПЕСЕН ДАННОГО СТИЛЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦА СОБСТВЕННЫХ ТВОРЕНИЙ. СОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ИЗВЕСТНОГО МОСКОВСКОГО БЛОГЕРА ТАТЬЯНЫ СКАКОВСКОЙ ВО ВСЕМ МИРЕ ПРЕДСТАВЛЕН ПОД НИКОМ АРТИСТА SINGRSHA SKAKOVSKAYA И УЖЕ БОЛЕЕ 15 АВТОРСКИХ ПЕСЕН НАХОДЯТСЯ В ДИСТРИБУЦИИ.

САМА НОВОИСПЕЧЕННАЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦА ВЕДЕТ ЯРКУЮ БЛОГЕРСКУЮ ЖИЗНЬ, ВЕДЬ В ЕЕ ИСТАГРАМЕ БОЛЕЕ ПОЛУМИЛЛИОНА ПОДПИСЧИКОВ И БУДУЧИ ПЕВИЦЕЙ ДАЖЕ ПРОДОЛЖАЕТ РАБОТАТЬ НА СВОЕЙ ПРЕДЫДУЩЕЙ РАБОТЕ, УТВЕРЖДАЯ ЧТО ЗВЕЗДНАЯ БОЛЕЗНЬ ЕЙ НЕ ГРОЗИТ. ИЗУЧИВ ИНФОРМАЦИЮ О ПЕРСОНЕ, КОТОРАЯ МНОГИМ СМИ ОТКАЗЫВАЕТ В ИНТЕРВЬЮ И НЕ ИДЕТ НА КОНТАКТ, НАША РЕДАКЦИЯ РЕШИЛА ПОДГОТОВИТЬ ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ МАТЕРИАЛ НЕ КАСАЯСЬ ЛИЧНЫХ ВОПРОСОВ, А ОТКРОВЕННО ПОГОВОРИТЬ О МУЗЫКЕ И ЭТИЧНОСТИ, И САМА SINGRSHA НАМ НЕ ОТКАЗАЛА!

маю почему так, ведь любовь – это гораздо большее... Все артисты и их творчество сосредоточенно на личных переживаниях и заковано в рамки одного тела или нескольких тел... Но Мир – он меняется! Мир становится этичным! Люди начинают переживать не только свою личную трагедию – они начинают переживать всю трагедию мира, трагедию человечества! 100 лет назад никто не думал о конце света и что ресурсы на планете заканчиваются, поэтому петь о своих чувствах к другому человеку – это было нормально. Сегодня – общество озабоченно нашим будущим, и настало время петь о

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Каждая моя песня несет определенный посыл. Так как жизнь очень многогранна и каждая личность проживает параллельно множество линий и имеет различные эго, только во мне одной десятки меня разной, то каждая моя песня как маленькая жизнь. В песнях все то что я прожила и прочувствовала и люди, которые слушают мои песни и они им близки, это люди которые прямо сейчас готовы менять свою жизнь в лучшую сторону! Всем людям тяжело! Но всё, что люди имеют сейчас – это их рук дело и так как они создали то, что им сейчас не нравится,

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Мне не приходилось выбирать формат, так как я выросла на песнях группы КАСТА и уважаю творчество ДЕЦЛА. Для моего проекта мне нужен был только рэп и хип-хоп, так как мне есть что сказать и я хочу говорить о важных для человечества вопросах, во всех песнях много текста, много смыслов и это нельзя петь, ведь люди привыкли слушать пение про отношения, поэтому я буду говорить – часто, много и громко! Так же, ни для кого не секрет, что сегодня во всем Мире это одно из самых популярных и коммерчески выгодных направлений. Именно

поэтому звезды современного рэпа возглавляют главные позиции во всех мировых чартах и это направление будет расти ещё и ещё.

@paparazzirussia: Раз такое популярное направление, значит и конкуренция на попадание в топы будет невероятная. Тебя это не напугало?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Нет. Меня вообще сложно напугать чем-либо. У меня очень много идей по проекту, я люблю анализировать все происходящее и всегда вижу, какая ниша ни кем не занята в нашей стране. Место, которое сейчас занимает СИНГЕРША / SINGRSHA SKAKOVSKAYA во всем мире было не занято ни кем, а через 10 лет вы увидите сотни артистов в данном направлении, которые будут чувствовать что любят весь Мир. И все будут знать, что именно я основала это направление. На счет конкуренции, могу точно сказать что никому ее не нужно бояться. Если ты делаешь качественный продукт нужный этому времени и людям, ты всегда сможешь занять свое место «под солнцем»!

@paparazzirussia: Совсем недавно у тебя прошел дебютный сольный концерт «Сингерша Хочет Сказать» в Москве и было шикарное шоу! Поздравляем! Твой образ – просто шокировал всех! Почему ты решила закрыть полностью лицо? В чем смысл?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Спасибо! Это было глобальное событие в первую очередь для меня, как для обычного человека, который сделал прорыв поборов все свои страхи и сомнения, а у меня они тоже есть как и у всех других людей. Образ SINGRSHA в костюме BALENCIAGA, который полностью скрывал лицо и обтягивал фигуру был выбран не случайно. Такой костюм впервые одевала Ким Кардашьян на концерт Канье, только черного цвета и с большой черной косой. Для моего концерта был выбран костюм ярко красного цвета с белыми шарами и большой белой косой, которую выполнила Татьяна Пантела в специальном плетении. Ради того, что бы выступить именно в этом костюме

месяц сидела на диете, занималась спортом каждый день а 3 дня до концерта не ела почти ничего. В день концерта я тоже не кушала... Считаю что благодаря этому, костюм и моя фигура на концерте были идеальны! Если вы обратили внимание на моих 50 танцоров из двух коллективов TOP STAR и FORCE DANCE - то они были одеты в обычные танцевальные костюмы, и многие люди в социальных сетях не поняли задумку дебютного шоу, хотя она была в том, что SINGRSHA как супер-герой спустилась к людям, что бы «спасти» человечество. В руках у меня был младенец, это точная копия реального ребенка стоимостью 5000 долларов, которую специально для концерта изготовили мастера вручную из бутика HAPPINESS MOSCOW. Этот малыш символизировал зарождение нового времени, новой эпохи которая пришла по моему мнению в конце 2020 года и в начало 2021... Во время концерта я часто садилась в популярную позу человека-паука, которую специально репетировала почти 2 месяца и занималась растяжкой, так как сидеть в этой позе оказалось очень не просто. Все шоу было поставлено так, что все танцоры танцуют хоть и один и тот же танец – но не взаимодействуют друг с другом, как и в жизни, все люди как бы сами по себе, и чужие друг другу, хотя я считаю что должно быть по другому. В следующем шоу, вы увидите продолжение шоу... Я не буду сейчас раскрывать секреты... Вы все увидите сами...

@paparazzirussia: С появлением твоего проекта ты уже почувствовала себя звездой и осознала, что ты певица?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Я уже давно чувствую себя звездой но я осознаю, что любые звезды – просто обычные люди. Мы ничем не отличаемся от других людей, и любой человек может для себя однажды проснувшись утром решить, что он звезда. Будут ли так воспринимать его другие люди или нет, это другой вопрос, но сам человек может так решить, как когда-то решила я. И это было давно... А вот по поводу певицы, с этой ролью и с этим альтр-эго я еще свыкаюсь. Могу

сказать больше, что для меня это и сольный проект, и авторский проект, и социальный проект, и еще и – эксперимент, в котором участвуем все мы по собственному желанию.

@paparazzirussia: У СИНГЕРШИ есть официальный смайл – глаз в облачке сообщения(☁️). Хейтеры конечно уже увидели в нем «всевидящее око» и пока кое-кто чистил комментарии об этом, появился хештег #ГоворящееОКО и на ютубе у тебя авторские мотивирующие короткие ролики. Это новый проект?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Я считаю, что каждый человек должен быть полезен другим людям, ведь это истинная цель и смысл бытия. Самый огромный провал для любого человека – бесполезность. Я особым образом смотрю на мир и все в нем происходящее, анализирую причинно-следственные связи и делюсь моими выводами, принципами, стилем восприятия. Я не навязываю никому так мыслить и так принимать решения, я просто говорю как это вижу я, а те кто слушают – сами пусть принимают решения которые им подходят в их реальности. Я знаю, что одни и те же слова разные люди слышат и понимают по разному, поэтому от одного моего совета в этом проекте может следовать множество разных мнений, выводов и поступков. Но так же и много «игнора»... Этого всегда больше. Потому что большая часть людей – безразлична к любому контенту, кроме юмора. Поэтому юмор популярнее рэпа...

@paparazzirussia: Ты артист лейбла #BLOGGMAGAZINE_MUSIC, почему именно этот лейбл ты выбрала? Или он тебя выбрал?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Да, лейбл который выпускает мои песни именно этот, но ни я его, ни он меня не выбирали, я основала этот лейбл сама, для своего проекта. Но так как я не разбираюсь в ведении такого рода бизнеса, я собрала команду профессионалов, которые занимаются дистрибуцией, и всеми необходимыми техническими моментами. Так же я сама являюсь инвестором и беру на себя все риски. Мой проект очень не обычный, и я точно знаю, что лю-

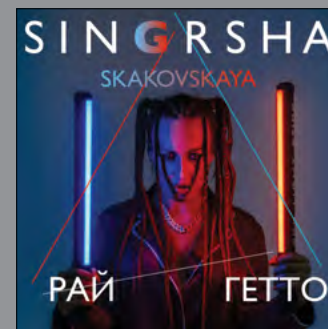
бой другой лейбл начал бы конфликтовать с моей идеей, стратегией и реализацией и пытался бы меня изменить. А я хочу быть собой! Поэтому такая модель ведения проекта для меня была идеальной. И есть сейчас.

@paparazzirussia: Могут ли другие артисты подать заявки в твой лейбл и нужны ли лейблу другие артисты?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Подать заявку – могут. На официальном сайте bloggmagazine.me. А вот станут ли артистом лейбла или нет, покажет время. На данный момент, я в лейбле

всем обычная. Я главный редактор и основатель самой большой в мире компании по выпуску блогерских печатных и онлайн журналов – Глянцевый Дом #BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya с девизом «About People To People», на страницах которого вы сейчас находитесь. Мы выпустили в 2014 году первый в Мире печатный журнал, который создали блогеры, в котором и по сей день не работает ни один журналист, поэтому я называю не журнал, а блогнал. Мы начали работать в блогосфере тогда, когда в нашей стране блогеров не считали ни кем. Сегодня

Да! В октябре 2021 года я заключила контракт с самой большой в Мире компанией BMI и зарегистрировалась себя как автора, и мой псевдоним исполнителя SINGRSHA SKAKOVSKAYA с покрытием на ВСЬ МИР! Я счастлива, что за год сольной карьеры я достигла такого уровня и для меня это действительно победа! Так же я горжусь собой, что не только пишу песни и исполняю их, но и пишу песни для других исполнителей! Я рада, что таланты выбирают мои песни и в восторге от их исполнения, звучания и подачи. Ну и конечно, горжусь развитием компании #BLOGGMAGAZINE,



единственный артист. Лейбл существует как и мой проект уже около 10 месяцев, заявок поступает очень много, но цельных артистов с готовой концепцией и материалом мы пока не нашли. В основном пишут обычные люди, которые просто круто поют и имеют правильный вокал, но этого не достаточно, хотя это важный критерий...

@paparazzirussia: Кроме карьеры певицы, у тебя есть обычная основная работа. Кто ты в обычной жизни?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Моя основная работа, не со-

мы регулярно выпускаем более 10 печатных журналов и более 50 в онлайн и диджитал формате. Мы открыты в 7-ми странах Мира: Россия, Казахстан, Украина, ОАЭ, Англия, Италия, Япония. В ближайшие годы планируем расширение в географии. В этом году мы отметили 7 лет со дня основания – 8 ноября! Ура!

@paparazzirussia: У тебя много поводов, что бы гордиться собой. Но есть ли у тебя один главный повод, которым ты так сильно гордишься, что хотела бы поделиться с читателем?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha:

ведь в 22 году у нас будет много новостей: оптимизация, модернизация и открытие в новой стране! Думаю, эти прорывы мы будем бурно отмечать, сразу как устаканится ситуация в Мире!

@paparazzirussia: Спасибо, очень интересно! Мы поздравляем тебя! А что пожелаешь читателям?

@skakovskaya_tatyana / @singrsha: Спасибо за интервью! Желаю всем быть здоровыми и счастливыми, и слушать песни SINGRSHA SKAKOVSKAYA и всегда читать #BLOGGMAGAZINE! ЛЮБЛЮ ВАС! КАЖДОГО!



TOP BRAND: ASTELLINI

@astellinidress / www.ASTELLINI.ru

ASTELLINI

ASTELLINI – РОССИЙСКИЙ БРЕНД МУЖСКОЙ И ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА И УНИКАЛЬНОГО ДИЗАЙНА. ДЛЯ СОЗДАНИЯ ИСПОЛЗУЮТСЯ АВТОРСКИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РАБОТЫ ИЗВЕСТНЫХ НА ВСЬ МИР СОВРЕМЕННОКОВ. БРЕНД СОЗДАЁТ УНИКАЛЬНЫЕ КАПСУЛЬНЫЕ КОЛЛЕКЦИИ ОГРАНИЧЕННЫМ ТИРАЖОМ.

ASTELLINI СРЕМИТСЯ ЗАНОВО ОТКРЫТЬ НАСТОЯЩЕЕ, ИСПОЛЗУЯ ЛУЧШИЕ ЕГО ДОСТИЖЕНИЯ КАК ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ БУДУЩЕГО. ОСНОВАТЕЛЬ БРЕНДА И ИДЕЙНЫЙ ВДОХНОВИТЕЛЬ ЭЛЛА СРЕМОУХОВА @ELVESPRINCESS ОТВЕТИЛА НА ВОПРОСЫ В ЭКСКЛЮЗИВНОМ ИНТЕРВЬЮ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ГЛАВНОГО БЛОГЕРСКОГО ЖУРНАЛА СТРАНЫ.

@bloggmagazine: Команда #BLOGGMAGAZINE поздравляет с открытием уникальной бренда, успешным стартом и проведением дебютного показа! В чем секрет молниеносного успеха!?

@astellinsidress: Спасибо! Секрет успеха заключается в том, что мы предлагаем нашим клиентам доступность приобретения качественной базовой одежды с уникальными авторскими принтами.

@bloggmagazine: Вектор на удобство и спорт-шик – это веяние моды или новая классика повседневной жизни?

@astellinsidress: Скорее первое перетекло во второе. Мода на удобную и комфортную одежду быстро прижилась в обществе и без неё уже нельзя представить повседневные образы.

@bloggmagazine: Уникальное название бренда – что означает ASTELLINI и имеет ли оно расшифровку?!

@astellinsidress: ASTELLINI – это созвездие!

- Созвездие лучших;
- Лучших людей;
- Лучшего оборудования;
- Лучших идей;
- Лучшего качества;
- Лучших цен;
- Лучших дизайнов;

@bloggmagazine: Какая она – Главная Героиня Бренда?

@astellinsidress: Главная героиня бренда – стильная, уверенная в себе девушка, ценящая комфорт, красоту и качество изделий, которые она выбирает. Та, которая не похожа на всех и ценит уникальность даже в повседневной одежде.

@bloggmagazine: Правда ли что в коллекциях представлены модели для всех полов и возрастов, и даже большие размеры?

@astellinsidress: Безусловно. Бренд представляет мужские, женские и даже детские линии одежды, рассчитанные на все размеры и возраста. Каждый человек найдёт для себя подходящий образ.

@bloggmagazine: Бренд открыт в этом году, а уже представлено 2 коллекции, расскажи о концепции коллекций, как проходило создание и разработка, и что вдохновило?

@astellinsidress: Дизайнеры бренда регулярно обновляют коллекции на основе анализа обширной аудитории поклонников марки, выпускает не только новые принты, но и модели, тем самым расширяя модельный ряд. Команда бренда проводит презентации коллекций, модные показы и светские события.

@bloggmagazine: С какими сложностями столкнулись на этапах становления, и как удалось их решить?

@astellinsidress: Серьёзной проблемой для любого молодого российского бренда является непопулярность у покупателей. Среди тех, кто интересуется модой, реально узнаваемы не больше десятка российских брендов, остальные же и вовсе неизвестны. Как говорят эксперты, большинство модельеров из России крайне талантливы и создают коллекции в интересной и специфической стилистике, однако узнаваемость российских брендов и четкий образ марки в сознании покупателей слишком малы, в особенности в регионах.

@bloggmagazine: Какие планы у бренда в России и планируете ли вы выходить на международный уровень?

@astellinsidress: Через 10 лет бренда видит расширение на все континенты Мира, охват всех направлений женской и мужской одежды, собственные производства и разработки, и конечно наша цель – топ 10 лучших брендов Мира среди популярных марок современности.

@bloggmagazine: Какие 5 правил нужно соблюдать, что бы молодой бренд стал успешным с первых дней?

@astellinsidress: Для того, чтобы бренд стал успешным нужно:

- Понимание потребностей целевой аудитории;
- Разработка маркетинговой стратегии;
- Понимание потребительского блага;
- Выделение целевых конкурентов и работа на опережение;
- Поддержка бренда сотрудниками компании.

@bloggmagazine: Что пожелает бренд ASTELLINI в лице его команды Глянцевому Дому #BLOGGMAGAZINE?

@astellinsidress: Желаем процветания Глянцевому Дому #BLOGGMAGAZINE! Пусть работа будет только в радость и даёт вдохновение на новые начала!



TOP TV-HOST:
@dodiofficial1

ДОДИ
ГАЛАЕВ

#BLOGGMAGAZINE
BY SKAKOVSKAYA

ЯРКИЙ ВЕДУЩИЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ШОУ, ЧЕЛОВЕК РОЖДЁННЫЙ ДЛЯ БОЛЬШОЙ СЦЕНЫ РАССКАЗАЛ О СВОЕЙ КАРЬЕРЕ ЭКСКЛЮЗИВНО ДЛЯ #PAPARAZZI RUSSIA.

@paparazzirussia: Почему ты решил стать ведущим? Кто был наставником?
@dodiofficial1: Я был моделью, потом решил опробовать себя в роли ведущего. Наставником была Юля, которая поддерживала меня в любой момент. Я очень благодарен и чувствую себя уверенно.

@paparazzirussia: Какие мероприятия тебе больше нравится вести?
@dodiofficial1: В развлекательных мне комфортнее. Ну я хотел бы попробовать себя и в других жанрах, ведь я рассматриваю различные предложения.

@paparazzirussia: В чем твоя особенность как ведущего?
@dodiofficial1: Наверное в харизме и обаятельности.

@paparazzirussia: Какие сферы жизни тебя привлекают?
@dodiofficial1: Спорт. Финансы. Цифровой мир.

@paparazzirussia: Не было мысли попробовать себя в блогосфере?
@dodiofficial1: Пока над этим не задумывался. Сейчас это очень модно и любой публичный человек касается этого направления невольно. Думаю это коснётся и меня...

@paparazzirussia: Чем бы ты занимался если бы не был ведущим?
@dodiofficial1: Ну по воле случая я стал моделью и ведущим. Возможно увлёкся бы спортом. У меня уже все сложилось и я этому рад.

@paparazzirussia: Кто из твоих коллег тебе импонирует?
@dodiofficial1: Костя Тарасюк и Владимир Соловьёв.

@paparazzirussia: С какими сложностями профессии ты сталкивался?
@dodiofficial1: Ну я не считаю, что были какие-то сложности или проблемы. Чаще все происходит по плану работы, ведь я всегда тщательно готовлюсь.

@paparazzirussia: Кто или что тебя вдохновляет?
@dodiofficial1: Моя семья и особенно моя мама!

@paparazzirussia: Какие у тебя планы на будущее? Кем ты себя видишь?
@dodiofficial1: Популярным ведущим на Российском телевидении. Вижу успешным и знаменитым. Спасибо за интервью!

TOP STOMATOLOGY:
@dr.inessafitsezh

Inessa
Fitsezh



INESSA
FITSEZH

МОЙ ДЕВИЗ – СОХРАНИ СВОЮ
ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ И ЯРКОСТЬ!
СОХРАНИ СВОИ ЗУБЫ, ВЕДЬ ОНИ
РАСТУТ ВСЕГО ДВА РАЗА! А Я ТЕБЕ
В ЭТОМ ПОМОГУ!

ВСЁ СПЕКТР СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ:
ЛЕЧЕНИЕ КАРИЕСА ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ И ДАЖЕ
ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ СВЕРЛЕНИЯ, ПО МЕТОДИКЕ ICON;

- ★ ЭСТЕТИЧЕСКАЯ РЕСТАВРАЦИЯ;
- ★ ВИНИРЫ И ГОЛЛИВУДСКАЯ УЛЫБКА;
- ★ ОТБЕЛИВАНИЕ;
- ★ БРЕКЕТЫ И ЭЛАЙНЕРЫ;
- ★ СЛОЖНЫЕ УДАЛЕНИЯ И ИМПЛАНТАЦИЯ.

CONTACT: SMART CLINIC
(Бесплатная парковка)
Новолесная улица д.4
+7(965)252-44-55
@dr.inessafitsezh
www.inessadentist.ru



TOP VOICE MUSIC

НА ГЛАВНОЙ СЦЕНЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «TOP VOICE MUSIC» ВЫСТУПИЛИ ПОПУЛЯРНЫЕ АРТИСТЫ С ГРОМКИМИ ИМЕНАМИ ИСПОЛНИВ ХИТЫ НОВОГО СЕЗОНА:

SINGRSHA SKAKOVSKAYA feat МАНОВ | Сергей Грейс | Милена Дейнега | Рома Неваш | Kson | Иван Гант | Сандра | Eginе | DILL | Ирина Вольная | OTANA | Александр Печелиев | Дмитрий Нестеров | Элизабет | Константин Кожевников | МАНОВ, TSOBOR и DJ DLZ | MadriDa | ИтанКид | Милена | Группа Дримсики | Софья Ковалева | NEARIA | Группа Слайм | Клочкова Дарья | Орлова Арина | Алексей Собянин | NOVAYA | Евгений Холмский | Исакова Тanya | Ермолова Анастасия | Дима Васильев | Никита Джигурда | ILYA BLANKO | ЯНИ

Финальной частью события стала церемония награждения. Были награждены в следующих номинациях популярные модели современности:

«Самый молодой медиа журналист – международник» – Итан Кид;

«Лучших хит» – Nearia;

«Лучшая ведущая информационно – развлекательных программ на телеканале Мюзик бокс» – Сарафанова Серафима;

«Лучшая актёрская роль клипа УТОPIA певицы Анны Белан» – Яна Джанян;

«Прорыв года» – Российская Ангелина;

«Лучший режиссёр постановщик fashion show» – Дарья Белякова;

«Лучшая фото модель» – Яшина Софья;

«Лучшая актриса камерной сцены» – Колесникова Дарья;

«Лучшая исполнительница в категории до 12 лет» – Ермолова Анастасия;

Специальная номинация «Top Face» – Файзрахманова Алина.

Третий сезон завершился дебютным сольным концертом SINGRSHA SKAKOVSKAYA – «СИНГЕРША ХОЧЕТ СКАЗАТЬ» где на главной сцене невероятное танцевальное шоу от TOP STAR и FORCE DANCE дополняло пластичные движения артиста, которая предстала на публике в эксклюзивном костюме BALENCIAGA и в маске, а завершала образ длинная белоснежная коса. В руках у неё был маленький ребёнок, но как оказалось, не настоящий, а точная копия реального малыша

от HAPPINESS MOSCOW.

Искушённый московский зритель был в восторге, значит это шоу запомнится на долго!

Телеэфир концерта, модных показов и шоу #СИНГЕРША смотрите на DMC MUSIC TV.

Событие посетили известные персоны, звёзды, блогеры и представители СМИ с различных уголков России и стран СНГ.

Партнёрами события выступили: DMC MUSIC TV; #BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya; Имидж студия Крашота; «Happiness Moscow»; #MUSIC_BLOGGMAGAZINE; CelebrityTV; #PAPARAZZI RUSSIA; Телеканал LUXURY; Модное.TB; Журнал «Богема» / La Boheme; Piccolo; Paparazzi Russia; Журнал «Крестьянка»; DESIGNERS FROM RUSSIA; «World Kids Fashion Magazine»; Глянцевый журнал «LIMA»; «World Fashion Magazine»; Глянцевый Журнал GRAND LIFE; Modnoe.tv; Fashion book; TOP FACE MAGAZINE; Журнал Торжества. Отдых»; Estel Shine; Королевская вода.



TOP 100 BEAUTY 2023

BEAUTY

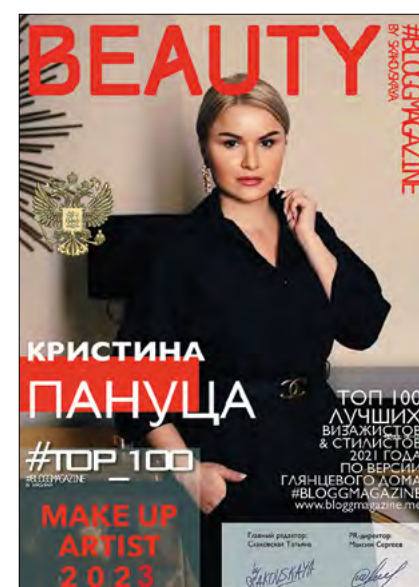


«ШЕДЕВР» @MASTERPIECE_MUAH

К РЕЙТИНГУ ЛУЧШИХ МАСТЕРОВ В ЭТОМ ГОДУ ПРИСОЕДИНЯЮТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗВЕСТНОЙ КОМАНДЫ «ШЕДЕВР» ПОД РУКОВОДСТВОМ АННЫ КАСПАРОВОЙ.



Обладатели множества наград и номинаций, участники самых ярких премий и церемоний Москвы. Эксперты и преподаватели для нового поколения мастеров. Красивые и успешные мастера категории BEAUTY – залог красивого и успешного празднования. Команда, которую рекомендует Глянцевый Дом #BLOGGMAGAZINE @bloggmagazine и журнал #BEAUTY @beauty_bloggmagazine.





MILAMAY



Milamay – это новый эксклюзивный бренд нижнего белья, который подчеркнет вашу элегантность и подчеркнет вашу женственность. Наши коллекции идеально подходят для женщин, которые ценят изысканную роскошь и утонченный шик.

Контактная информация:
+447883178147
www.milamay.co.uk
[@milamay_lingerie](https://www.instagram.com/milamay_lingerie)

Milamay is a new, exclusive lingerie brand that will elevate elegance and boost your femininity. Our collections are perfect for women who value exquisite luxury and sophisticated glamour.

Contact details:
+447883178147
www.milamay.co.uk
[@milamay_lingerie](https://www.instagram.com/milamay_lingerie)

هي علامة Milamay تجارية جديدة وحصرية للملابس الداخلية سترفع من مستوى الأناقة وتعزز أنوثتك. مجموعتنا مثالية للنساء اللواتي يقدرن الفخامة الرائعة والسحر المتطور.

بيانات المتصل:
+447883178147
www.milamay.co.uk
[@milamay_lingerie](https://www.instagram.com/milamay_lingerie)

MILAMAY